

«РАССМОТРЕНА»
на заседании МО учителей
иностраных языков
пр. №6 от «02» июня 2023 г.
Председатель МО
/ _____ / Грозина М.В.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГБОУ школы № 83

_____ / Полякова Н.А.
Приказ №138 от «08» июня 2023 г.

«ПРИНЯТА»
на заседании Педсовета
пр. № 8 от «08» июня 2023 г.

Рабочая программа
внеурочной деятельности
«Англоговорящие страны»
7-1 класс

Составитель:
МО учителей иностранного языка

Санкт-Петербург

2023 год

Содержание

Пояснительная записка	3
Цели и задачи программы	4
Содержание программы	7
Результаты освоения курса	8
Формы работы и виды учебной деятельности	11
Формы контроля и подведения итогов реализации программы	13
Материально-техническое обеспечение программы	13
Источники информации	14

1. Пояснительная записка

Актуальность и педагогическая целесообразность программы курса внеурочной деятельности «Англоговорящие страны» обусловлена соответствием её содержания требованиям Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) основного общего образования и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Согласно требованиям ФГОС ООО в основной школе необходимо «сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания других культур». Это возможно реализовать на уроках иностранного языка и на дополнительных внеурочных и элективных курсах, основанных на чтении зарубежной литературы.

Новизна данной программы состоит в комплексном подходе к обучению, который позволяет развить не только умения в чтении, но и способствовать совершенствованию умения в других видах речевой деятельности. Использование не только книг для чтения, но и аудио-приложения, плакатов с настольной игрой, позволит интегрировано и сбалансировано уделить внимание всем видам речевой деятельности, сделать занятия увлекательными, мотивирующими к дальнейшему, в том числе самостоятельному чтению художественной литературы.

Данная программа сформирована с учетом особенностей средней ступени общего образования и имеет духовно-нравственное направление. Учащиеся смогут познакомиться с культурой другого государства, развить свои навыки работы с информацией, представленной в разной форме, переработке и трансформации данной информации, её использованию для выполнения творческих заданий.

Обучение иностранному языку требует формирования социокультурной компетенции, как составной части коммуникативной компетенции и очень тесно связано с изучением культуры и литературы стран изучаемого языка. Приобщение к культуре стран изучаемого языка, несомненно, происходит через знакомство с лучшими образцами классической и современной литературы, а также публицистики.

Художественная литература играет важную роль в формировании личности обучающихся. В ней заложен опыт множества поколений, базовые моральные и духовные ценности. Благодаря чтению учащиеся усваивают нормы нравственного поведения и морали. Во время чтения задействованы как познавательная, так и эмоциональная сферы личности.

Чтение художественной литературы на иностранном языке позволяет расширить кругозор обучающихся, узнать о различных культурно-исторических событиях, увеличить активный и пассивный запас слов, приумножить как лингвистические, так и общекультурные знания. Чтение создаёт возможность для включения ребят в диалог культур, знакомит школьников с

реалиями, присущими другой культуре, другим народам и национальностям.

Использование книг для чтения при обучении иностранному языку способствует развитию интеллектуальных и познавательных способностей. Новоприобретенные языковые и социокультурные знания и умения способны значительно повысить уровень мотивации учащихся и помочь им почувствовать себя более уверенно в использовании иностранного языка – независимо от их уровня языковой подготовки.

Курс «Англоговорящие страны» рекомендован для учащихся 7 классов общеобразовательных школ, школ с углубленным изучением иностранных языков, гимназий и лицеев и рассчитан на одно занятие в неделю (34 ч. в год).

Цель и задачи программы

Программа «Англоговорящие страны», позволяет познакомиться с культурой, традициями другой страны, с одной стороны, расширяет лингвистический кругозор учащихся основной школы, помогает повторить, обобщить и закрепить изученный на уроках лексико-грамматический материал, необходимый для овладения устной и письменной речью на английском языке. С другой стороны, данная программа выводит учащихся за рамки школьной программы, углубляя их знания и представления об окружающем мире.

Основная цель программы «Англоговорящие страны» заключается в создании условий для системного ознакомления с культурными традициями, развития у учащихся 7 классов умений чтения иноязычных литературных текстов в условиях комплексной интеграции всех видов речевой деятельности. Эта цель предполагает взаимосвязанное коммуникативное, социокультурное и социолингвистическое развитие учащихся средствами иностранного языка в процессе их подготовки к межкультурному общению.

Для достижения поставленной цели программа решает следующие **задачи**:

- повысить общий уровень владения иностранным языком;
- способствовать удовлетворению индивидуальных интересов каждого ребёнка во время внеурочной деятельности;
- формировать личностные ценностно-смысловые ориентиры и установки, личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные универсальные учебные действия;
- развивать у учащихся способность к саморазвитию, самосовершенствованию, самоопределению в той или иной социокультурной ситуации;
- более полно выявить индивидуальные способности, интересы, увлечения детей;
- расширить возможности социализации учащихся;
- обеспечить духовную, культурную и социальную преемственность поколений.

Режим занятий и формы проведения занятий по программе.

Курс рассчитан на одно занятие в неделю по 45 минут. Общие рекомендации по подбору книг:

- начать с серий и книг, позволяющих выработать базовые читательские навыки, адаптированной литературы небольшого объема;
- более «опытным» читателям можно предоставить большую самостоятельность в выборе книг;
- использовать литературу, имеющую научно-популярную направленность;
- необходимо учитывать возраст учащихся при подборе тематики и сюжетов;
- при выборе художественных произведений стараться варьировать жанры (детектив, сказки, приключенческие произведения, исторические произведения, и др.), чтобы заинтересовать читателей с разными вкусами;
- необходимо учитывать тот факт, что у мальчиков и девочек разные вкусы и интересы;
- чередовать произведения классические и современные.

Всё выше перечисленное позволит не только внести разнообразие, но и дать более детальное представление о художественной литературе стран изучаемого языка;

Частью работы по программе может быть создание классной библиотеки или составление библиографии. Это повысит интерес к чтению и поможет научить школьников подбирать книги для чтения с учетом интересов и уровня владения языком.

Учебно-тематический план

7 класс

Тема занятия	Количество часов	Типы и жанры текстов
1. Моя Россия и моя Москва. Понимание общего смысла прочитанного; использование текста для изучения новых слов.	4 часа	Художественный, стихи, информационный текст
2. Выдающиеся люди. Использование текста в качестве образца для составления рассказа.	4 часа	Художественный, информационный текст, стихи
3. Английский язык. История развития. Догадка о том, какая информация пропущена; понимание прочитанного текста полностью.	4 часа	Художественный, информационный текст,
4. Все люди разные. Семейные узы. Нахождение нужной информации в тексте.	4 часа	Художественный, информационный текст, стихи

5. Традиции Рождества в разных странах. Представление информации, данной в тексте в различных формах (графической, визуальной, пантомима).	4 часа	Художественный, информационный стихи	текст,
6. Чтение – величайший дар. Сортировка информации; нахождение нужной информации. Отбор информации.	4 часа	Художественный, информационный стихи	текст,
7.. Поговорим об искусстве Установление последовательности событий в тексте.	4 часа	Художественный, информационный стихи	текст,
8. Спорт. Олимпийское движение. Понимание общего смысла прочитанного	4 часа	Художественный, информационный стихи	текст,
9. Читательская конференция.	2 часа		
Итого	34 часа		

Содержание программы.

Раздел 1. Понимание общего смысла прочитанного; использование текста для изучения новых слов.

Типы текстов: художественные, стихи, информационные тексты.

Тип заданий: заполнение таблиц, составление личного глоссария, выбор ключевых слов, согласие/несогласие. Составление краткого пересказа.

Форма работы: Работа в парах и группах.

Раздел 2. Использование текста в качестве образца для составления рассказа.

Типы текстов: художественный, информационный текст, стихи.

Тип заданий: заполнение таблиц, составление плана, пересказ по плану, глоссарий.

Письменные сообщения.

Форма работы: Работа в парах. Индивидуальная работа.

Раздел 3. Догадка о том, какая информация пропущена; понимание прочитанного текста полностью.

Типы текстов: художественный, информационный текст, стихи.

Тип заданий: заполнение таблиц, работа с глоссарием, ключевые слова, задания на множественный выбор. Дописывание текста. Редактирование.

Форма работы: Парная или групповая работа.

Раздел 4. Нахождение нужной информации в тексте.

Типы текстов: художественный, информационный текст, стихи.

Тип заданий: восстановление текста, заполнение таблиц. Составление оглавления.

Форма работы: Работа в парах.

Раздел 5. Догадка о значении новых слов; нахождение в тексте нужной информации.

Типы текстов: художественный, информационный текст, стихи.

Тип заданий: заполнение пропусков, составление сноска к отрывку текста, составление кластера ключевых слов.

Форма работы: Работа в парах. Индивидуальная презентация.

Раздел 6. Представление информации, данной в тексте в различных формах (графической, визуальной, пантомима).

Типы текстов: художественный, информационный текст, стихи.

Тип заданий: составление таблицы, схемы-кластера, «линии времени», блок-схемы произведения, иллюстрирование, создание пантомимы. Устное или письменное сообщение на основе графически представленной информации.

Раздел 7. Сортировка информации; нахождение нужной информации.

Типы текстов: художественный, информационный текст, стихи.

Тип заданий: подбор информации к нужной иллюстрации, к нужному тезису, к нужному жанру, редактирование, обсуждение.

Форма работы: групповая.

Раздел 8. Установление последовательности событий в тексте.

Типы текстов: художественный, информационный текст, стихи.

Тип заданий: заполнение схем, нахождение ключевой информации. Обсуждение.

Форма работы: индивидуальная, парная, групповая.

Раздел 9. Читательская конференция.

Обучающиеся представляют своё читательское портфолио (дневник). Представление должно включать в себя:

- 1) информация о количестве прочитанных книг;
- 2) информация о жанрах прочитанных книг;
- 3) информация о том, какие книги были наиболее полезными для изучения иностранного языка;
- 4) информация том, что в процессе чтения узнал(а) нового;
- 5) информация о том, кто стал любимым литературным героем;

информация о том, что хочется посоветовать прочитать одноклассникам.

Результаты освоения курса.

Личностными результатами являются:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину; усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, ценностям народов России и народов мира, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни;
- формирование основ экологического сознания на основе необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание важности семьи в жизни человека и общества; принятие ценности семейной жизни;
- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремления к самосовершенствованию в образовательной области «Английский язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами английского языка;
- развитие таких качеств, как воля, целеустремлённость, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;

Метапредметными результатами являются:

- целеполагание в учебной деятельности: умение самостоятельно ставить новые учебные и познавательные задачи на основе развития познавательных мотивов и интересов;
- умение самостоятельно планировать альтернативные пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение осуществлять контроль по результату и по способу действия на уровне произвольного внимания и вносить необходимые коррективы;
- умение адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи, её объективную трудность и собственные возможности её решения;

- владение основами волевой саморегуляции в учебной и познавательной деятельности; готовность и способность противостоять трудностям и помехам;
- осознанное владение логическими действиями определения понятий, обобщения, установления аналогий, сериации и классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев, установления родовидовых связей;
- умение устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаково-символические средства, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение организовывать учебное сотрудничество: определять цели, распределять функции и роли участников, умение работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов
- умение адекватно и осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;
- развитие умения планировать своё речевое и неречевое поведение;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- развитие смыслового чтения, включая умение выделять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

Предметными результатами являются:

речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:

в говорении:

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;
- описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанного, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

в аудировании:

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;
- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);
- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию;

в чтении:

- читать аутентичные тексты разных жанров и стилей с пониманием основного содержания;

читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием содержания и с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных

Формы работы и виды учебной деятельности.

Курс экстенсивного чтения позволяет комбинировать разнообразные формы работы – индивидуальную, групповую и фронтальную. Так, например, учащиеся самостоятельно читают и выполняют задания на проверку понимания, в группе готовят презентацию образа

героя или театрализованную постановку одной из сцен, всем классом участвуют в дискуссии или викторине по прочитанной книге.

Очень эффективна на уроках курса работа в паре. Взаимодействуя друг с другом при выполнении разных заданий, от элементарных (таких как совместный поиск информации в тексте) до творческих (например, разыгрывание интервью с одним из героев книги), учащиеся приобретают навыки работы в сотрудничестве. Использование ИКТ на уроках курса позволит учащимся делать презентации по прочитанным книгам и биографиям авторов, создавать веб-страницы любимых героев, искать необходимую информацию и т.п. Интернет-ресурсы служат источником дополнительной информации по теме при написании проектов. Внутри каждого этапа работы с книгой данный курс позволяет использовать разнообразные виды деятельности в зависимости от возраста учащихся и других особенностей группы/класса.

Примерное планирование работы.

Этап первый – представление книги.

Основная задача этого этапа – вызвать у учащихся интерес к произведению. Для этого можно, например:

- по обложке книг определить жанр, предсказать содержание;
- пользуясь иллюстрациями книги попытаться предсказать, о чем в ней пойдет речь или характер героев ;
- попробовать расставить названия глав или предложенные иллюстрации в логическом порядке и предположить, каков сюжет;
- прочитать или прослушать увлекательный отрывок из книги и предложить учащимся предположить, что происходит и что должно случиться. Полезно познакомить их с краткой биографией автора и, при необходимости, с особенностями места и времени действия, используя соответствующие разделы книги. Это поможет учащимся лучше понять произведение. Можно предложить самостоятельно найти дополнительную информацию, составить историческую справку о том времени.

Этап второй – работа с книгой.

Это самый длительный этап, во время которого учащиеся постепенно знакомятся с содержанием произведения. Учащимся определяется срок, за который они должны прочитать выбранную книгу.

Чтение вслух полезно, особенно для учащихся 5–6 классов, и его можно практиковать как отдельное задание, но только после того, как текст был прочитан про себя, и произведена первичная проверка понимания содержания. Если в тексте есть диалоги, чтение их по ролям

позволит сделать задание более увлекательным и внести в него элемент драматизации. Например, учащиеся могут прочитать отрывок из книги, превратив его в радио – спектакль и снабдив чтение необходимыми звуковыми эффектами и шумами. Большинство книг имеют аудио-сопровождение, поэтому можно чередовать введение текста новой главы путем чтения и восприятия на слух. Это позволит продемонстрировать эталонное произношение и развивать навыки аудирования. Аудиодиски можно также использовать для домашних заданий, попросив учащихся читать и параллельно слушать главу.

Можно предложить учащимся вести читательский дневник. Он может представлять собой как традиционную тетрадь с записями, так и более современный вариант – блог (он может быть и коллективным). Здесь читатель может в нескольких предложениях изложить содержание главы, записывать свое мнение о героях и событиях, выписывать понравившиеся выражения. Ведение такого дневника на английском языке позволит развивать навыки письма и поможет глубже понять произведение. По договоренности с группой дневник может быть открытым для общего прочтения. Различия в изложенных мнениях дадут почву для интересных дискуссий. Альтернативный вариант организации работы с дневником предполагает прочтение его только учителем. Ведение дневника поможет учащимся лучше организовать свою работу, а учителю – использовать его как одну из форм контроля.

Этап третий – подведение итогов. Данный этап представляет наибольший простор для творчества учителя и учащихся:

- обобщающие задания по прочитанной книге: в форме командной игры-викторины, с использованием кроссвордов, чайнвордов, видеовопросов (основанных на иллюстрациях) и т.п. В зависимости от возраста и уровня владения языком задания (или некоторые из них) можно поручить подготовить учащимся в парах и группах.
- использование фильма, снятого по книге или его фрагментов, чтобы, например, найти различия между текстом и постановкой.
- создание презентации – рекламы прочитанной книги (индивидуально или в группах).
- создание галереи образов героев на основе текста произведения, качестве альтернативы можно разыграть в парах интервью с героями произведения (или инсценировать ток-шоу).
- театрализованная постановка эпизодов (по выбору учащихся).
- творческое письмо: конкурс на лучшее продолжение или альтернативное окончание произведения (письмо главному герою, письмо автору, если бы я был героем этой книги...).
- написание сценария на основе произведения.

Дифференциация обучения по данной программе заключается в частности в том, что у учителя и учащихся всегда есть выбор, начиная с выбора самой книги для чтения и заканчивая заданиями, включёнными в книги и рабочие тетради, которые можно выполнять

в разном порядке, пропускать, дополнять – с учётом индивидуальных особенностей обучающихся, данных педагогической диагностики. Проектные работы также предлагаются на выбор и предполагают большую свободу со стороны учащихся и учителя. Учитель, имеющий большее количество часов, выделенных на внеурочную деятельность, чем прописано в данной программе, может использовать их по своему усмотрению, например, на постановку спектакля по прочитанной книге.

Занятия по программе «Английская гостиная» в соответствии с основными методическими принципами преподавания иностранного языка в школе: сознательности и активности, постоянного речевого взаимодействия, сочетания репродуктивных и продуктивных видов речевой деятельности, наглядности, последовательности, посильности, прочности, научности, доступности.

Формы контроля

Формы контроля достижения планируемых результатов при изучении данного курса могут включать:

- текущий формирующий контроль заданий, выполняемых на занятии или самостоятельных заданий (опрос, проверка читательского дневника);
- презентации и проекты.

Однако контроль не является самоцелью. Задача учителя — отслеживать успехи и трудности обучающихся, дать им возможность самим замечать свой прогресс.

Способы определения результативности программы:

- Анкетирование учащихся;
- Отзывы учителей, учащихся, родителей;
- Педагогическое наблюдение;
- Защита проекта;
- Ведение читательского дневника;
- Участие обучающихся в читательских конференциях.

Материально-техническое обеспечение программы.

Для реализации данного курса необходимы:

- книги для чтения по количеству учащихся (или доступ к литературным произведениям в Интернете);
- оснащение кабинета техникой для воспроизведения аудиодисков.

Для реализации данного курса желательны:

- наличие DVD-проигрывателя (для использования экранизаций книг);

- наличие компьютера и техники, проецирующей изображение. Отзывы учителей, учащихся, родителей;

- Педагогическое наблюдение;

Защита проекта;

- Анкетирование учащихся;
- Ведение читательского дневника;

Участие обучающихся в читательских конференциях.

Источники информации

1. Теоретические источники и интернет ресурсы (для учителя)

1. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2011. – 223 с.
2. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М.: Просвещение, 2011. – 24 с.
3. Поливанова К.Н. Проектная деятельность школьников: пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2011. – 192 с.
4. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа / [сост. Е.С. Савинов]. – М.: Просвещение, 2011. – 342 с.
5. Примерные программы основного общего образования по учебным предметам. Иностранный язык. 5-9 классы. – М.: Просвещение, 2010. – 144 с.
6. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / под ред. В.А. Горского. – М.: Просвещение, 2011. – 111 с.
7. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий : пособие для учителя / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2011. – 159 с.
8. Фундаментальное ядро содержания общего образования / под ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова. – М.: Просвещение, 2011. – 59 с.
9. Федеральный портал Российское образование <http://www.edu.ru/> – нормативные документы, программы элективных курсов.

Книги для чтения

1. Костюк Е.В. и др. Английский язык: Прочитай!/Read Up! Книги для чтения.- Обнинск: Титул, 2011.
2. Louis Fidge. Macmillan English Explorers Teacher's Book 5. Macmillan Publishers Ltd, 2007.

3. Книги серии Footprint Reading Library. Thomson. Heinle.
4. Книги серии Cambridge Discovery Readers.
5. Книги серии Helbling Languages.
6. Книги серии ELI

На сайтах www.macmillanenglish.com/readers, www.cambridge.org доступны книги для свободного скачивания, содержится множество интересных идей и полезных советов по работе с книгами для чтения.